



PLANO DE TRABALHO

LAR INFANTIL ANINHA

Julho 2020/Junho2021

PLANO DE TRABALHO – 2020/2021

1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO OU ENTIDADE SOCIAL

Nome da organização: Lar Infantil Aninha	
Data da constituição:	15/09/81
CNPJ:	51.892.917/0001-89
Data da inscrição do CNPJ	13/11/1981
Endereço: Rua Bazilio Zorzetto, 55, Mogi- Mirim/ SP.	Bairro: Jd. Flamboyant
CEP: 13.807-523	Telefones: (19) 3862 - 1838
E-mail:	lar_aninha@hotmail.com
Horário de funcionamento	Das 07h00 às 17h00
Meses do ano	Julho/2020 a junho/2021
Dias da semana	De segunda a sexta-feira

1.2- Inscrições e registros:

Registros	Número	Data de publicação	Validade
CMDCA-Conselho Municipal dos Direitos da Criança e Adolescente	03	10/05/2018	19/02/2021
CEBAS - Certificado de Entidade Beneficente de Assistência Social (MDS)	23000012709/2015-48	15/12/2017	19/11/2020
CRCE - Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades (Coordenadoria Geral de Administração do Estado de São Paulo)	0347/2014	2014	27/05/2021
Utilidade Pública Estadual	36.771	14/05/2014	03/02/2021
Utilidade Pública Municipal	1.394	08/03/1983	16/01/2021

1.3- Composição da atual diretoria estatutária:

Nome: Benedita Maria do Carmo Franco Silva

Profissão: Advogada

Cargo: Presidente

CPF: 246.202.548-00 – RG: 4848186 Órgão Expedidor: SSP/SP
Data de nascimento: 16/07/1946
Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Viúva
Endereço: Rua Dr. João Theodoro, 562, Centro – Mogi Mirim/SP.
Vigência do mandato da diretoria atual de 01/01/2018 até 31/12/2020

1.4- Relação dos demais diretores:

Nome: Benedita Maria do Carmo Franco Silva.

Profissão: Advogada

Cargo: Presidente

CPF: 246.202.548-00 – RG: 4848186 Órgão Expedidor: SSP/SP

Data de nascimento: 16/07/1946

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Viúva

Endereço: Rua Dr. João Theodoro, 562, Centro – Mogi Mirim/SP.

Nome: Letícia Muller

Profissão: Advogada

Cargo: Vice-presidente

CPF: 295.785.928-92 RG: 33436830 Órgão Expedidor: SSP/SP

Data de Nascimento: 06/04/1981

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Divorciada

Endereço: Rua Oscar Vilas Boas, 151, Aterrado – Mogi Mirim/SP.

Nome: Daniele Cristina Mota Ricci

Profissão: Secretaria

Cargo: 1ª Tesoureira

CPF: 385.929.748-10 RG: 47153851 Órgão Expedidor: SSP/SP

Data de nascimento: 24/11/1990

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Casada

Endereço: Rua Albino Caleffi, 307, Condomínio Santa Monica – Mogi Mirim/SP-.

Nome: Denise Antônio Bueno

Profissão: Comerciante varejista

Cargo: 2ª Tesoureira

CPF: 155.767.908-80 RG: 17987380-5 Órgão Expedidor: SSP/SP

Data de Nascimento: 20/08/1964

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Casada

Endereço: Rua José Mathias, 02, Tucura – Mogi Mirim/SP.

Nome: Daniele Cristina Vivone Mello

Profissão: Autônoma

Cargo: 1ª Secretaria

CPF: 248.006.168-08 RG: 27.181.460-3 Órgão Expedidor: SSP/SP

Data de Nascimento: 05/10/1975

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Divorciada

Endereço: Rua José Romanelo, 119, Jardim Áurea – Mogi Mirim/SP.

Nome: Renata Maria do Canto Martins Mazon

Profissão: Do lar

Cargo: 2ª Secretaria

CPF: 193.653.221-20 RG: 17088926 Órgão Expedidor: SSP/SP

Data de Nascimento: 11/01/1959

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Casada

Endereço: Orestes Manara, 293, Condomínio Embaixador, Parque da Imprensa – Mogi Mirim/SP.

Nome: Vanaldo Nóbrega Cavalcante

Profissão: Advogado

Cargo: Titular do Conselho Fiscal

CPF: 554.617.784-53 RG: 1.229.687 Órgão Expedidor: SSP/PB

Data de Nascimento: 10/01/1970

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Casado

Endereço: Rua Cornélio Pires, 610, Jardim Flamboyant –Mogi Mirim/SP.

Nome: Esmael José Scapim

CPF: 107.421.458-52RG: 20550560 Órgão Expedidor: SSP/SP

Profissão: Funileiro

Cargo: Titular do Conselho Fiscal

Data de Nascimento: 04/03/1968

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Casado

Endereço: Rua Asteca, 28, Santa Cruz – Mogi Mirim/SP.

Nome: Juliana Ribeiro de Freitas

CPF: 289.615.978-92 RG: 47.016.232-6 Órgão Expedidor: SSP/SP

Profissão: Do lar

Cargo: Titular do Conselho Fiscal

Data de Nascimento: 09/10/1980

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Solteira

Endereço: Rua Dr. João Theodoro, 554, Centro – Mogi Mirim/SP

Nome: Lilithi Stephanie da Silva

CPF: 405.470.768-86 RG: 48.515.771-8 SSP/SP

Profissão: Assistente de serviço

Cargo: Titular do Conselho Fiscal

Data de Nascimento: 11/03/1992

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Divorciada

Endereço: Rua Ariovaldo Silveira Franco, 263, 31 de Março – Mogi Mirim/SP

Nome: Jessica Barreto Reis

CPF: 404.686.328-59 RG: 48.258.240-6 SSP/SP

Profissão: Advogada

Cargo: Titular do Conselho Fiscal

Data de Nascimento: 20/11/1992

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Solteira

Endereço: Avenida Benedito Marques de Camargo, 109, Linda Chaib – Mogi Mirim/SP.

Nome: Sonia Maria Brida Vicente

CPF: 016.139.688-76 RG: 9386833 SSP/SP

Profissão: Esteticista

Cargo: Suplente do Conselho Fiscal

Data de Nascimento: 01/02/1957

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Viúva

Endereço: Avenida Carolina Malvezzi, 297, Jardim Tropical – Mogi Mirim/SP

Nome: Marcia Catarina Mafei

CPF: 210.406.958-09 RG: 26.709.193-X Órgão Expedidor: SSP/SP

Profissão: Cabeleireira

Cargo: Suplente do Conselho Fiscal

Data de Nascimento: 16/05/1976

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Divorciada

Endereço: Rua Ministro Cunha Canto, 682, Centro – Mogi Mirim/SP.

Nome: Cristina Helena Rocha Monteiro

CPF: 064.421.198-90 RG: 11.994.336 Órgão Expedidor: SSP/SP

Profissão: Do lar

Cargo: Suplente do Conselho Fiscal

Data de Nascimento: 16/04/1969

Nacionalidade: Brasileira – Estado Civil: Viúva

Endereço: Rua Fermino Dias Lacerda, 194, Tucura – Mogi Mirim/SP.

2. ÁREA DA ATIVIDADE

(x) Educação.

3. DESCRIÇÃO DO SERVIÇO

3.1- Tipo de serviço

Atendimento a primeira etapa da Educação Básica - Educação Infantil, por período integral, tendo em vista o desenvolvimento de crianças com faixa etária a partir de 4 meses a 6 anos de idade.

3.2- Identificação do território para execução do serviço

O trabalho será desenvolvido no município de Mogi Mirim/SP, em especial na região Norte, onde a instituição se localiza.

3.3- Identificação das instalações físicas para execução do serviço

Endereço: Rua Bazilio Zorzetto, 55, Jd. Flamboyant, Mogi Mirim - SP

Próprio (x)

Condições de acessibilidade:

Sim (x)

3.4- Infraestrutura:

Descrição e quantificação dos ambientes disponíveis	Equipamento/móveis disponíveis para o desenvolvimento do serviço
<ul style="list-style-type: none">• 01 Recepção;• 01 Sala de diretoria;• 01 Sala de atendimento social;• 10 Salas de aula;• 01 Sala de estimulação (psicomotricidade);• 01 Biblioteca;• 01 Sala pedagógica;• 01 Sala de fantasias;• 13 Banheiros;• 02 Cozinhas;• 01 Dispensa;• 02 Almoxarifados;• 02 Parques;• 02 Pátios;• 01 Refeitório;• 01 Lavanderia;	<ul style="list-style-type: none">• Televisão;• Data Show• Colchonetes;• Caminhas• Veículos;• Televisões;• Computadores;• Impressora;• Bebedouros;• Aparelhos de som com microfone;• Rádios;• Armários;• Mesinhas;• Cadeiras;• Cadeirões;• Fogões;• Freezer;• Geladeiras;• Prateleiras;• Mesas;• Cadeiras;• Instrumentos musicais• Materiais e brinquedos pedagógicos;

3.5- Vagas oferecidas para o serviço

266 crianças

3.6- Público

Crianças de 4 meses a 3 anos serão atendidas por período integral e crianças que possuem entre 4 a 6 anos de idade, em período contrário as Escolas Municipais de Educação Básica, residentes no Município de Mogi Mirim.

3.7- Objetivo geral

Oferecer atendimento de qualidade para crianças da Educação Infantil, que possuem faixa etária a partir de 4 meses a 6 anos de idade por período integral de acordo com o disposto das legislações que regem a sociedade.

3.8- Objetivos específicos

- Trabalhar de forma articulada entre família, comunidade e instituição;
- Promover propostas pedagógicas que dialoguem com as próximas etapas da Educação Básica;
- Oferecer espaços para interação e espaço para articular os saberes e experiências das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, científico e tecnológico, considerando-as em suas totalidades e potencialidades;
- Possibilitar um ambiente de aprendizagem sem dissociar o ato de cuidar com o ato de educar;
- Desenvolver um ensino centrado em experiências que possibilitem desenvolver habilidades e competências que proporcionem o desenvolvimento integral (formação cognitiva, física, emocional e social);
- Propiciar oportunidades de interação com o objetivo de estimular a criança a ser protagonista da própria história e refletir sobre seu modo de agir, sentir e pensar.

- Permitir ao aluno (a) descobrir diferentes concepções de homem, mundo e sociedade, assim como experiências sociais (na família, na instituição escolar, na coletividade) que gerem autorreflexão para que se reconheça no espaço como um ser individual e social que constrói percepções sobre si mesmo ao tempo que estabelece sua autonomia, reciprocidade e interdependência com o meio.
- Possibilitar relações, onde a criança possa se expressar através de brincadeiras e assim construir conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo cultural e social em que está inserido.
- Gerar oportunidades para que a criança desenvolva emancipação e liberdade nas práticas pedagógicas, assim como vivências ricas de aprendizagem através da exploração de movimentos, gestos, olhares, sons e variados modos de ocupação e uso do espaço.
- Permitir à criança identificar potencialidades, limites e desenvolver ao longo do tempo a consciência sobre o que é seguro e o que pode ser um risco à sua integridade.
- Considerar a criança um sujeito histórico, construtora de conhecimento e identidade em sua interação e socialização com adultos e demais crianças;
- Desenvolver progressivamente suas potencialidades e reconhecimento de seus limites por meio de propostas desafiadoras;
- Estabelecer e ampliar cada vez mais as relações sociais, desenvolvendo atitudes de cooperação e solidariedade;
- Ampliar o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação a cultura e às diferenças entre as pessoas;
- Oferecer condições para explorar o ambiente, estimulando a curiosidade, criatividade e hábitos de observação;
- Desenvolver e valorizar atitudes que contribuam para a conservação do meio ambiente;
- Brincar cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, ampliando e diversificando seus conhecimentos, imaginação, criatividade, experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais;

- Participar ativamente das atividades e propostas pelo educador, tendo em vista oportunidades de escolhas, decidindo e se posicionando;
- Expressar suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens;
- Possibilitar vivências que promovam aprendizagem e ampliação nos diversos campos de desenvolvimento, acarretando assim, saberes e experiências concretas na vida cotidiana das crianças.
- Possibilitar um ambiente educativo com diversas experiências e vivências e que auxilia na formação de cidadãos participantes.
- Conhecer-se e construir sua identidade pessoal, social e cultural, construindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição e em seu contexto familiar e comunitário.

3.9- Organização da instituição:

PERÍODO	QUANTIDADE DE ATENDIDOS	FAIXA ETÁRIA	NÚMERO DE TURMAS
INTEGRAL	18	0 a 1 ano	01
INTEGRAL	42	1 a 2 anos	02
INTEGRAL	56	2 a 3 anos	03
INTEGRAL	70	3 a 4	03
PERÍODO PARCIAL	80	4 a 6	04

3.10- Quadro de ocupação:

Nº Da sala	Faixa - Etária	Manhã		Faixa - Etária	Tarde	
		Ano/turma	Quantidade de alunos		Ano/turma	Quantidade de alunos

01	4 meses a 1 ano	2020/Berçário I	18	4 meses a 1 ano	2020/Berçário I	18
02	1 ano a 2 anos	2020/ Berçário II A	21	1 ano a 2 anos	2020/ Berçário II A	21
03	1 ano a 2 anos	2020/ Berçário II B	21	1 ano a 2 anos	2020/ Berçário II B	21
04	2 anos a 3 anos	2020/ Maternal I A	15	2 anos a 3 anos	2020/ Maternal I A	15
05	2 anos a 3 anos	2020/ Maternal I B	15	2 anos a 3 anos	2020/ Maternal I B	15
06	2 anos a 3 anos	2020/ Maternal I C	26	2 anos a 3 anos	2020/ Maternal I C	26
07	3 anos a 4 anos	2020/ Maternal II A	15	3 anos a 4 anos	2020/ Maternal II A	15
08	3 Anos a 4 anos	2020/ Maternal II B	15	3 Anos a 4 anos	2020/ Maternal II B	15
09	3 anos a 4 anos	2020/ Maternal IIC	26	3 anos a 4 anos	2020/ Maternal IIC	26
10	3 anos a 4 anos	2020/ Maternal IID	14	3 anos a 4 anos	2020/ Maternal IIC	14
11	4 a 6 anos	2020/ Multisseriada	20			
12	4 a 6 anos	2020/ Multisseriada	20			
13				4 a 6 anos	2020/ Multisseriada	20
14				4 a 6 anos	2020/ Multisseriada	20

4. PLANO DE AÇÃO PEDAGÓGICO

Conforme as finalidades da educação que estão preconizadas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para a educação infantil que o plano de ação pedagógico será desenvolvido em diversos campos de experiência, tendo em vista sempre as interações e brincadeiras como eixos estruturantes.

Reconhecendo as especificidades dos diferentes grupos etários que constituem o Lar Infantil Aninha, as propostas pedagógicas estão sequencialmente organizadas em dois grupos por faixa etária, que correspondem às possibilidades de aprendizagem e às características de desenvolvimento das crianças, sendo o primeiro grupo com faixa etária de 4 meses a 3 anos de idade e o segundo grupo com 4 anos a 6 anos de idade.

Portanto, o plano de ação a ser desenvolvido tem por maior finalidade uma organização curricular que possibilita pesquisa, reflexão e avaliação em relação às necessidades educativas e a realidade da instituição como também estratégia de planejamento constante dos objetivos de aprendizagem, conteúdos, metodologia e projetos pedagógicos a serem desenvolvidos juntamente com as crianças, assegurando assim seus direitos em relação a uma educação de qualidade.

4.1 Descrição:

Temas	Faixa etária	Período de execução	Objetivo geral
Explorando e brincando com o meu corpo	4 meses a 2 anos	Junho/2020 a julho/2021	Movimentar-se de formas diversificadas através de gestos, mímicas e expressões de sentimentos e emoções aliadas a brincadeiras, jogos, circuitos com obstáculos e atividades artísticas relacionadas a dança, teatro e música, como também, gestos fraternais como abraço e aperto de mãos, empregados tanto nas brincadeiras como nas situações do cotidiano,

			<p>contribuindo para que a criança compreenda que seus pares também fazem parte do mundo que estão conhecendo e aprendendo. Criar oportunidades para que a criança explore suas habilidades manuais e corporais no espaço ao seu redor, de modo a explorar sua corporeidade e com isso ter consciência de suas potencialidades e limites. Tais atividades serão trabalhadas visando corresponder os interesses e necessidades das crianças em situações diversas.</p>
--	--	--	---

<p>Desenvolvendo individualidade e empatia</p>	<p>3 anos a 4 anos</p>	<p>Junho/2020 a julho/2021</p>	<p>Propiciar experiências que permitam à criança compreender que as pessoas possuem maneiras diferentes de pensar, sentir e agir, imaginar como seria viver uma determinada situação no lugar de alguém, ouvir o que o outro tem a dizer sobre o que está pensando, sentindo e refletir possíveis formas de ajudar o seu próximo a se sentir melhor. Ainda nesta linha de pensamento, o tema busca valorizar a individualidade da criança ao reconhecer sua originalidade, particularidade e peculiaridade, respeitando suas preferências e acreditando em suas potencialidades. Capacidades estas que contribuirão para que os alunos se tornem cidadãos competentes, empáticos e atuantes na sociedade.</p>
			<p>Estimular a aprendizagem das cores, formas e música através da literatura e com isso contribuir para com o</p>

<p><i>Aprendendo sobre cores, formas e música através da literatura.</i></p>	<p>4 anos a 6 anos</p>	<p>Junho/2020 a julho/2021</p>	<p>desenvolvimento da linguagem oral, linguagem escrita, interpretação de textos, imaginação e expressões artísticas. Com o acervo apropriado à faixa etária, esta proposta busca aumentar o vocabulário da criança e a percepção da mesma ao compreender através do contexto literário diferentes realidades, culturas e sentimentos, ainda nesta perspectiva, há também a contribuição para com o desenvolvimento do raciocínio lógico, o interesse pela leitura e a produção criativa.</p>
---	------------------------	--------------------------------	---

4.2- PLANO DE AÇÃO – Explorando e brincando com o meu corpo.

<p>ÂMBITOS DE EXPERIÊNCIA</p>	<p>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (4 meses a 1 ano)</p>	<p>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (2 anos a 3 anos)</p>
<p>Formação Pessoal e Social</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promover o desenvolvimento de vínculos afetivos; ➤ Desenvolver formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções; ➤ Possibilitar experiências que desafiem novas aprendizagens e contribuam para o desenvolvimento integral das crianças; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Criar situações imaginárias, vivenciar ideias e compreender significados; ➤ Experimentar situações onde possa explorar e conhecer a si mesmo, seu próximo e o mundo, por meio de descobertas e novos desafios; ➤ Experimentar situações onde possa descobrir o

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar as possibilidades de interação e socialização através de brincadeiras; ➤ Exprimir corporalmente emoções, sensações, necessidades e desejos; ➤ Familiarizar-se com a imagem do próprio corpo, conhecendo as sensações que ele produz; ➤ Conhecer as partes do próprio corpo; ➤ Desenvolver a independência, e a autoestima da criança, ao vivenciar experiências em um ambiente acolhedor e seguro, possibilitando assim que se desenvolva física, afetiva, social e cognitivamente. ➤ Reconhecer-se como protagonista e transformadora de sua própria história; ➤ Identificar-se como um ser social que constrói relações pessoais e culturais, cuja ação e expressão constituem-se como seu principal instrumento de diálogo com o mundo. 	<p>ambiente e conhecer a si mesmo, manifestando interesse e curiosidade pelo espaço, ao explorar a habilidade física, motora e perceptiva (auditiva, visual, tátil, gustativa e olfativa);</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Promover oportunidades para que as crianças possam manifestar seus desejos, vontades, necessidades, insatisfações, e sentimentos por meio da linguagem corporal e oral; ➤ Perceber que as pessoas têm características diferentes, exercer a empatia respeitando essas diferenças; ➤ Estimular a execução de tarefas do cotidiano de maneira independente; ➤ Construir uma autoimagem positiva e aprender a respeitar as diferenças. ➤ Reconhecer-se como protagonista e transformadora de sua própria história; ➤ Identificar-se como um ser social que constrói relações pessoais e culturais, cuja ação e expressão constituem-se como seu principal instrumento de diálogo com o mundo.
<p>Corpo humano e Motricidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar em brincadeiras de “esconder e achar” e em brincadeiras de imitação; ➤ Explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos; ➤ Brincadeiras com materiais que propiciem a descoberta e a exploração do movimento; ➤ Explorar o ambiente ao seu redor, manifestando interesse e curiosidade pelo espaço; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Perceber as possibilidades e os limites do seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa; ➤ Participar em brincadeiras de “esconder e achar” e em brincadeiras de imitação; ➤ Explorar os órgãos dos sentidos; ➤ Desenvolver habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar,

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Proporcionar atividades ricas em estímulos e desafios planejados de acordo com as potencialidades, limites e necessidades da criança; ➤ Brincadeiras com materiais de diferentes texturas, formatos, cores e tamanhos que propiciem a descoberta e a exploração do movimento; ➤ Explorar o ambiente de forma manual e visual. ➤ Utilizar os movimentos de agarrar, encaixar e lançar, ampliando assim as possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos. 	<p>pintar, rasgar, folhear, entre outros (coordenação motora fina).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Oportunizar às crianças experiências corporais que possam expressar diferentes linguagens corporais presentes em seu cotidiano; ➤ Expressar-se através do brincar e por meio dos movimentos desenvolver noção de espaço, lateralidade, consciência corporal, percepção e habilidades motoras. ➤ Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura, no cuidado de si, jogos e brincadeiras.
<p style="text-align: center;">Linguagem Oral e Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Por meio de linguagem oral incentivar a criança a se comunicar e expressar os seus pensamentos; ➤ Explorar a linguagem como meio eficaz de comunicação e interação social; ➤ Desenvolver a oralidade; ➤ Possibilitar às crianças experiências de narrativas, gêneros textuais e interação com a linguagem oral e escrita; ➤ Desenvolver o hábito de ouvir com atenção; ➤ Participar de variadas situações de comunicação oral para interagir e expressar-se; ➤ Demonstrar interesse ao ouvir leitura de histórias; ➤ Reconhecer quando é chamado pelo nome e reconhecer os nomes das pessoas com quem convive; ➤ Reconhecer elementos das ilustrações, apontando-os; ➤ Desenvolver a habilidade de Manejar diferentes 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscar através da socialização, comunicar-se com seus pares e adultos por meio da linguagem oral; ➤ Mostrar através da literatura as variantes regionais da literatura; ➤ Expandir o conhecimento das letras do alfabeto; ➤ Despertar no aluno o desejo de adquirir o conhecimento sobre si mesmo, consciente de que possui um nome, uma identidade e que pertence a uma sociedade; ➤ Incentivar o prazer pela leitura através de atividades que estimulem a imaginação; ➤ Desenvolver a comunicação oral por meio da exposição de ideias; ➤ Ampliar os conhecimentos sobre o sistema de escrita, trocando experiências e discutindo a grafia das palavras; ➤ Estimular a escrita através do desenho; ➤ Demonstrar a oralidade na

	<p>instrumentos de escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Motivar o interesse e a curiosidade; ➤ Aumentar a atenção e a concentração; ➤ Trabalhar a ansiedade; ➤ Praticar habilidades; ➤ Observar ilustrações e os movimentos de leitura do leitor; ➤ Imitar as variações de entonações ao ler histórias e cantar; ➤ Comunicar-se com as pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ recontagem da história; ➤ Instigar as crianças a recontar histórias a partir de imagens; ➤ Expressar desejos, necessidades e sentimentos por meio da linguagem oral, contando suas vivências; ➤ Identificar rimas e alterações em cantigas de roda e textos poéticos; ➤ Interessar-se pela leitura de histórias, acompanhando com a orientação do adulto a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita); ➤ Diferenciar escrita de ilustrações.
<p>Raciocínio Lógico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manipular materiais e objetos diversos para comparar as diferenças e semelhanças entre eles; ➤ Explorar os numerais e formas geométricas por meio de músicas, imagens, brincadeiras, materiais concretos e atividades sensoriais; ➤ Vivenciar Brincadeiras e cantigas que incluem diferentes formas de contagem; ➤ Incentivar os alunos através de atividades que estimulem a lógica, o desenvolvimento cognitivo e a capacidade de aprendizado; ➤ Desenvolver noção de espaço, lateralidade, percepção e atenção. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ensinar noções matemáticas através de desafios; ➤ Desenvolver a criatividade; ➤ Propor ideias criativas; ➤ Melhorar o relacionamento entre aluno-aluno e aluno-professor; ➤ Desenvolver antecipação e estratégia; ➤ Estimular a discussão e o uso de estratégias; ➤ Desenvolver o raciocínio lógico através de brincadeiras; ➤ Desenvolver estratégias diante de uma situação-problema; ➤ Explorar os números e as formas geométricas em diferentes contextos; ➤ Utilizar a contagem oral, noções de quantidade, tempo e espaço em jogos, brincadeiras e músicas; ➤ Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois); ➤ Classificar objetos, considerando diversas

		<p>características, como: tamanho, forma, espessura;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar conceitos básicos de tempo: agora, antes, durante, depois, hoje, amanhã, lento e rápido.
Manifestação Artística	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar as manifestações artísticas por meio de atividades ➤ Desenvolver senso crítico, sensibilidade e criatividade; ➤ Propiciar à criança a oportunidade interpretar ao mundo e a si própria; ➤ Permitir à criança processar melhor seus sentimentos e emoções; ➤ Desenvolver sensibilidade, percepção, expressividade e imaginação; ➤ Explorar materiais diversos com possibilidade de manipulação; ➤ Familiarizar-se com teatros; ➤ Brincar com a música (instrumento, dança e ritmo); ➤ Traçar marcas gráficas em diferentes suportes (pinturas com elementos naturais e comestíveis); ➤ Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras, canções, músicas e melodias. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Incentivar o lúdico, o teatro, a dança, a pintura, o desenho, a criatividade, o conto de fadas, como forma de expressão e comunicação artística. ➤ Desenvolver autoestima, expressão dos sentimentos, emoções e capacidade de representar o simbólico; ➤ Estimular habilidades como senso crítico, sensibilidade, auto expressão e linguagem; ➤ Estimular a inteligência racional e emocional; ➤ Desenvolvimento do pensamento artístico e da percepção estética; ➤ Explorar elementos da natureza para manifestações artísticas: água, areia, terra, argila, folhas; ➤ Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente, em brincadeiras, canções, músicas e melodias; ➤ Participar de brincadeiras e jogos cantados e rítmicos; ➤ Possibilitar participação e apreciação de teatros.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborar projetos de acordo com as necessidades individuais e coletivas do grupo (equipe pedagógica); ➤ <u>"Fortalecendo vínculos"</u> - Formular atividades de cunho afetivo e lúdico a 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborar projetos de acordo com os interesses e necessidades das crianças (equipe pedagógica); ➤ <u>"Brincando com os cinco sentidos"</u> - Planejar atividades lúdicas

Projetos Pedagógicos

partir de um ambiente acolhedor, com o objetivo de proporcionar uma transição gradativa e saudável do ambiente familiar ao escolar.

- “Aprendendo com o meu corpo”
 - Conhecer e identificar os membros do corpo.
 - Estimular movimentos variados através de desafios corporais em espaços amplos utilizando recursos variados;
- “Expressando-me através das emoções”
 - Propiciar brincadeiras que permitam expressar com o corpo sentimentos e emoções através de sons, literatura e teatro;
- “Desenvolvendo a percepção sensorial”
 - Desenvolver a percepção sensorial através da experimentação de diferentes sensações táteis.
- “Brincando com música”
 - Expandir e desenvolver a linguagem corporal e a expressão musical através de atividades lúdicas.
- “Estimular, descobrir e aprender”
 - Criar uma combinação de atividades que explorem as cores primárias a partir da pintura livre, materiais gráficos e plásticos distintos que promovam uma diversificação de estímulos.

individuais e em coletivo que explorem as diferentes percepções sensoriais através de estímulos variados.

- “Hábito saudável, futuro promissor”
 - Vivenciar e incentivar o desenvolvimento de hábitos alimentares saudáveis, higiene, cuidados com o corpo e vida em sociedade, com o objetivo de orientar sobre cidadania e alertar quanto aos perigos de uma alimentação pobre em nutrientes e higiene precária.
- “Vem brincar comigo”
 - Formular atividades em circuito que promovam a experiência do brincar e contribuam para com o desenvolvimento psíquico, sensorial, físico, social e emocional da criança.
- “Eureka!”
 - Elaborar atividades que estimulem a criatividade, empatia, raciocínio lógico e a concentração, através de jogos e desafios adaptados à maturidade da criança.
- “Sou um artista”
 - Preparar atividades que trabalhem coordenação motora, sentidos e a imaginação através da pintura, teatro, leitura, música, modelagem e trabalhos artesanais com diferentes materiais.
- “Eu + Você = Nós”
 - Desenvolver o conhecimento e o reconhecimento de si e do outro através da capacidade

		de se relacionar com o mundo através das interações.
--	--	--

4.2- PLANO DE AÇÃO – Aprendendo sobre cores, formas e música através da literatura.(4 a 6 anos):

ÂMBITOS DE EXPERIÊNCIA	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E METODOLOGIA
Formação Pessoal e Social	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação; ➤ Aguçar o gosto pela leitura e diferentes formas literárias; ➤ Organizar suas ideias, pensamentos e sentimentos; ➤ Manifestar interesse por diferentes culturas e modos de vida; ➤ Estimular a criatividade; ➤ Desenvolver percepção de mundo e conhecer as cores e formas presentes no ambiente que vive; ➤ Propiciar a visualização, exploração, contato e manuseio de diversos objetos que compõem o universo das cores e formas. ➤ Utilizar a música como instrumento de ensino, aprendizagem e interação social; ➤ Estimular o desenvolvimento e expressão corporal por meio da dança.
Movimento corporal	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliar possibilidades expressivas do próprio movimento utilizando gestos diversos e ritmo corporal em diversas situações: jogos cooperativos, jogos com recursos variados, confecção de jogos em grupos, atividades desportivas, circuitos motores com desafios, danças, teatros e brincadeiras dirigidas. ➤ Explorar diferentes dinâmicas do movimento: força, velocidade, resistência e flexibilidade; ➤ Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança e teatro.
Linguagem musical	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais em diversos contextos; ➤ Explorar e identificar elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento de mundo; ➤ Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos por meio de improvisações, interpretações e composições musicais; ➤ Ampliar o repertório musical; ➤ Reconhecer as diferentes características geradas pelo silêncio e pelos sons: altura (grave ou agudo), duração (curto ou longo), intensidade (fraco ou forte) e timbre;

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Confeccionar instrumentos musicais com sucatas; ➤ Explorar obras musicais de diversos gêneros e estilos;
<p style="text-align: center;">Linguagem das Artes Visuais</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interessar-se pelas diversas obras artísticas (regionais, nacionais e internacionais) com as quais entrem contato, ampliando seu conhecimento do mundo e da cultura; ➤ Produzir trabalhos de arte, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de criação e produção; ➤ Ampliar o repertório de elementos da linguagem das artes visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, espaço, textura, etc. ➤ Explorar espaços bidimensionais e tridimensionais na realização de seus projetos artísticos; ➤ Realizar leituras de obras de arte por meio da observação, narração, descrição e interpretação; ➤ Apreciar as artes visuais e estabelecer correlação com experiências pessoais;
<p style="text-align: center;">Projetos Pedagógicos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construir projetos pedagógicos de acordo com investigações sobre o interesse dos educandos, escolhas, necessidades e realidade da instituição (equipe pedagógica); ➤ <u>“No ritmo da musicalização”</u> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver oralidade, ritmo, coordenação motora e expressão corporal, como também, oportunizar aos alunos conhecer diferentes gêneros, repertórios e culturas. Dentro do contexto musical, formular atividades que compreendam a música como instrumento facilitador de manifestações e relações sociais. ➤ <u>“Me inspirando na natureza”</u> <ul style="list-style-type: none"> - Propor ricas experiências sensoriais através do contato com elementos naturais em forma de atividades inspiradas em elementos naturais coletados na natureza (folhas, flores, gravetos, sementes e pedras), com o objetivo de trabalhar cores, texturas, formatos, cheiros e tamanhos. ➤ <u>“As cores e as formas ao meu redor”</u> <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhar cores e formas a partir de desenhos, trabalhos manuais e diferentes gêneros literários, de modo que as crianças possam identifica-las e nomeá-las, ampliando assim, seu vocabulário e seu conhecimento dos objetos e ambientes que as cercam. ➤ <u>“Teatrando”</u> <ul style="list-style-type: none"> - Oportunizar um ambiente de aprendizagem através da encenação, dança e canto no objetivo de desenvolver autoestima, criatividade, socialização, como também, estabelecer vínculos e aprimorar a capacidade cognitiva e percepção de suas limitações.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>“Jogos em circuito”</u> - Propor gincanas e jogos em circuito, com brincadeiras dinâmicas que desenvolvam habilidades corporais (pular, correr, virar cambalhota etc.) e habilidades sociais (esperar a vez, trabalhar em equipe, empatia, priorizar o coletivo, ganhar e perder). ➤ <u>“Toc na Cuca”</u> - Proporcionar atividades que ampliem o raciocínio lógico através de desafios com charadas, jogos de sequência lógica e brincadeiras que sigam este contexto, com o objetivo de desenvolver a memória, concentração, atenção e estratégias diante de uma situação problema.
--	---

4.3- Avaliação:

A avaliação será processual e contínua, de modo em que as educadoras realizarão registros nos semanários, contendo informações a respeito do desenvolvimento pedagógico, se as habilidades e competências foram conquistadas, como também análises das dificuldades e progressos dos educandos.

Esse processo não tem como objetivo a seleção, a promoção ou a classificação dos alunos e deve buscar considerar a observação crítica e criativa das atividades, das brincadeiras e interações das crianças no cotidiano e empregar múltiplos registros.

A avaliação será sempre da criança em relação a si mesma e não comparativamente com as outras crianças. O objetivo é buscar captar o desenvolvimento, as expressões, a construção do pensamento e do conhecimento, além de identificar, também, seus potenciais, interesses, necessidades, pois, esses elementos serão cruciais para planejar atividades ajustadas ao momento que a criança vive. A avaliação ocorre permanentemente e nunca como ato formal de teste, comprovação, atribuição de notas e atitudes que sinalizem punição.

Além disso, a avaliação do plano de ação também será feita com base em supervisões e orientações por parte da coordenação pedagógica em relação ao desdobramento dos planejamentos semanais e da prática educativa

juntamente com as crianças, como também por meio de registros em relatório mensais sobre o desenvolvimento pedagógico da instituição de forma geral.

5. ARTICULANDO COM A REDE:

Para o alcance dos objetivos propostos na execução do Serviço, haverá articulação com Serviços da rede municipal e organizações não governamentais.

5.1- Articulação com a Secretaria da Educação:

As matrículas ocorrerão mediante o chamamento exclusivamente via Secretaria de Educação (Cadastro Único). A entidade terá autonomia na realização de outras matrículas com a ciência de que somente serão repassados recursos para o número de crianças conveniadas e indicadas pela secretaria da Educação. A formação pedagógica dos profissionais que atuam na entidade ocorrerão em parceria com a equipe e metodologia da Secretaria de Educação.

O calendário letivo estará em consonância com o calendário estabelecido pela Secretaria de Educação, discutido e aprovado pela Equipe da Secretaria. Porém ressaltamos que nos feriados e planejamentos a entidade estará em conformidade com o estabelecido pela secretaria de educação. No entanto, a entidade terá autonomia para alterar seu calendário de acordo com suas necessidades.

6. IMPACTOS ESPERADOS:

Os resultados esperados e evidenciados condizem com as competências, habilidades e valores promovidos por meio dos projetos desenvolvidos. A educação que promovemos estende-se ao longo da vida da criança. Sabe-se que o impacto dessas ações nesses educandos se dará ao longo do seu desenvolvimento como cidadãos críticos e coerentes em sua conduta e atitudes na sociedade em que vivem. Uma resposta mais imediata da efetividade das ações do Projeto pedagógico evidencia-se nas avaliações e relatos das famílias sobre a melhora nas relações familiares, e sobre o aprendizado que as crianças demonstram em casa, tanto sobre o

desenvolvimento sócio afetivo, cognitivo e psicomotor. Na instituição é perceptível a melhora na conduta daqueles alunos que participam das atividades educativas e lúdicas, melhorando o respeito aos combinados e também o comportamento e atitudes dentro de casa, relacionado ao desenvolvimento social.

Ao final esperamos contribuir com a sociedade através das ações educacionais na construção de uma visão mais ampla da realidade em que estão inseridos, na busca do exercício pleno de sua cidadania.

7. RECURSOS HUMANOS ENVOLVIDOS NO PROJETO:

NOME	FUNÇÃO	ESCOLARIDADE	VÍNCULO	CARGA HORARIA	SALÁRIO LIQUIDO
Alexsandra M.da Silva	Aux. de Creche	Ensino Superior Incompleto	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Aline Afonso de Oliveira	Aux. de Creche	Cursando Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Ana Claudia dos Santos Marchi	Aux. de limpeza	Ensino fundamental	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Andrea da Silva Batista e Silva	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Aparecida de Barros Penteado	Coordenadora administrativa	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$2.732,74
Bruna Tomé da Silva	Aux. de creche	Ensino Superior Incompleto	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Carolina Cipola Barbosa	Aux. Administrativo	Técnico em administração	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Daiane Alves Borges Perin	Cozinheira	Ensino fundamental	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Dayana Pereira de Azevedo	Aux. de Creche	Ensino Superior Incompleto	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Dulcineia Cristina J. da Costa	Aux. de Creche	Magistério	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24

Eliete Alves de Oliveira	Aux. de Cozinha	Ensino fundamental	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Elaine Cristina Tobias Tome	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Rose Mary Hudson Lovo	Coordenadora Pedagógica	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.650,96
Fernando Nogueira Xavier	Caseiro	Ensino fundamental	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Francilda Rodrigues Santos	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Gabriele Cristina Vilela	Aux. de Creche	Ensino Superior incompleto	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Gabriele Mayara Campana	Aux. de Creche	Graduada em Psicologia e Cursando Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Gabriel Martins	Aprendiz em operador de telemarketing	Ensino médio	CLT	18 horas semanais	R\$ 820,10
Iris Rocha Salu	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Jessica Estefani Xavier Carvalho	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Jessica Marchesini Raimundo	Aux. de Creche	Ensino Superior Incompleto	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Jessica Rosa Freitas de Araujo	Aux. de Limpeza	Ensino fundamental	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Josiane Aparecida Jacinto Ternero	Aux. de Creche	Cursando Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Lorrany de Carvalho Nascimento Soares	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Luana Cristina de Araujo	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Maria Benedita de Matos Rodrigues	Assistente Social	Graduada em Serviço Social	CLT		R\$1.600,47

Marilsa Aparecida Fernandes Aparecido	Aux. de creche	Ensino Fundamental	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Mayra Olímpia Gomes de Oliveira	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Marcela Maria T. Nonato	Aux. de Creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Pamela Letícia Souza dos Santos Martins	Aux. de creche	Cursando Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Rafaeli Cristina Silva	Aux. de creche	Cursando Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Rita de Cássia Penteado	Aux. de Creche	Ensino Fundamental	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Roberta Aparecida da Silva	Aux. de Creche	Magistério	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Rozeane Maria da Silva Vital	Aux. de Cozinha	Ensino fundamental	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Thais Cristina de Oliveira	Aux. de creche	Graduada em Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Sara Luciene Rogerio	Aux. de creche	Cursando Pedagogia	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24
Virleni Helena Zeni	Aux. de escritório	Ensino médio	CLT	44 horas semanais	R\$1.311,24

8. PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

8.1-Recursos humanos:

FUNCIONÁRIO	SALÁRIO BRUTO	DESCONTO INSS	SAL. LÍQUIDO	13º SAL.	FÉRIAS E 1/3	FGTS	PIS	TOTAL MENSAL	TOTAL 12 MESES
Alexsandra Maria da Silva	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 461,74	R\$ 151,28	R\$ 1.934,72	R\$ 23.216,70
Aline Afonso de Oliveira	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 461,59	R\$ 114,35	R\$ 1.897,64	R\$ 22.771,63

			8						
Ana Claudia dos S Marchi	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ 158,19		R\$ 127,00	R\$ 1.606,89	R\$ 19.282,69
Andrea da Silva Batista	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 463,43	R\$ 114,35	R\$ 1.899,48	R\$ 22.793,71
Aparecida de B P Bazzucco	R\$ 2.902,56	R\$ 269,94	R\$2.632,62	R\$ 120,94	R\$ 335,15		R\$ 268,69	R\$ 3.357,40	R\$ 40.288,82
Bruna Tome da Silva	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 462,20	R\$ 114,35	R\$ 1.898,25	R\$ 22.778,95
Carolina Cipola Barbosa	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 465,37	R\$ 114,35	R\$ 1.901,42	R\$ 22.816,99
Daiane Alves B. Perin	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 464,28	R\$ 114,35	R\$ 1.900,33	R\$ 22.803,91
Dayana Pereira de Azevedo	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 456,67	R\$ 114,35	R\$ 1.892,72	R\$ 22.712,59
Dulcineia Cristina Jeronimo	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 463,43	R\$ 114,35	R\$ 1.899,48	R\$ 22.793,71
Elaine Cristina T Tome	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 232,34	R\$ 114,35	R\$ 1.668,39	R\$ 20.020,63
Eliete Alves de Oliveira	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 461,74	R\$ 114,35	R\$ 1.897,79	R\$ 22.773,43
Fernando Nogueira Xavier	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ 158,19		R\$ 127,00	R\$ 1.606,89	R\$ 19.282,69

Francilda Rodrigues Santos	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 461,59	R\$ 114,35	R\$ 1.897,64	R\$ 22.771,63
Gabriel Martins	R\$ 886,60	R\$ 66,50	R\$ 820,10	R\$ 73,88	R\$ 41,05		R\$ 80,12	R\$ 1.015,15	R\$ 12.181,83
Gabriele Cristina Sebastiao	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 461,74	R\$ 114,35	R\$ 1.897,79	R\$ 22.773,43
Gabriele Mayara Campana	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 462,42	R\$ 114,35	R\$ 1.898,47	R\$ 22.781,59
Iris Rocha Salu	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 461,74	R\$ 114,35	R\$ 1.897,79	R\$ 22.773,43
Jessica Estefani X Carvalho	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 461,74	R\$ 114,35	R\$ 1.897,79	R\$ 22.773,43
Jessica Marchesini	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 460,02	R\$ 114,35	R\$ 1.896,07	R\$ 22.752,79
Jessica Rosa Freitas Araujo	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 458,54	R\$ 114,35	R\$ 1.894,59	R\$ 22.735,03
Josiane Ap Jacinto	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 456,67	R\$ 114,35	R\$ 1.892,72	R\$ 22.712,59
Lorrany de Carvalho	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ 158,19		R\$ 127,00	R\$ 1.606,89	R\$ 19.282,69
Luana Cristyina de Araujo	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 456,67	R\$ 114,35	R\$ 1.892,72	R\$ 22.712,59
Marcela Maria T Nonato	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 243,56	R\$ 114,35	R\$ 1.679,61	R\$ 20.155,27

Marilsa Ap. F. Aparecido	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 460,33	R\$ 114,35	R\$ 1.896,38	R\$ 22.756,51
Mayra O. G. de Oliveira	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 456,67	R\$ 114,35	R\$ 1.892,72	R\$ 22.712,59
Pamela L. S dos S. Martins	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ 158,19	R\$ 458,38	R\$ 127,00	R\$ 2.065,27	R\$ 24.783,25
Rafaeli Cristina da Silva	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 464,56	R\$ 114,35	R\$ 1.900,61	R\$ 22.807,27
Rita de Cassia Penteado	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 462,42	R\$ 114,35	R\$ 1.898,47	R\$ 22.781,59
Roberta Aparecida da Silva	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 462,20	R\$ 114,35	R\$ 1.898,25	R\$ 22.778,95
Rose Mary Hudson Lovo	R\$ 1.729,23	R\$ 139,95	R\$1.589,28	R\$ 72,05	R\$ -	R\$ 583,40	R\$ 144,10	R\$ 2.388,83	R\$ 28.665,99
Rozeane Maria da Silva Vital	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 461,74	R\$ 114,35	R\$ 1.897,79	R\$ 22.773,43
Sara Luciene Rogerio	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ -	R\$ 456,67	R\$ 114,35	R\$ 1.892,72	R\$ 22.712,59
Thais Cristina de Oliveira	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ 158,19		R\$ 127,00	R\$ 1.606,89	R\$ 19.282,69
Virleni Helena Zeni	R\$ 1.370,00	R\$ 107,62	R\$1.262,38	R\$ 59,32	R\$ 158,19		R\$ 127,00	R\$ 1.606,89	R\$ 19.282,69
								R\$ 67.673,35	R\$ 812.080,22

8.2- Recursos físicos:

Natureza da despesa	Recursos Públicos	Recursos Próprios	Orçamento impositivo
Salários, encargos e benefícios, auxílio transporte A	R\$ 823.000,00	R\$ 30.477,83	R\$ 00,00
Materiais de Consumo - B	R\$ 33.000,00	R\$ 00,00	R\$ 00,00
Serviços de Terceiro - C	R\$ 49.111,52	R\$ 4.450,00	R\$ 6.424,66
Utilidade publica - D	R\$ 15.000,00	R\$ 00,00	R\$ 00,00
Despesas com evento	R\$ 00,00	R\$ 25.000,00	R\$ 00,00
TOTAL	R\$ 920.111,52	R\$ 59.927,83	R\$ 6.424,66

GRUPO – A	Salários, encargos e benefícios, auxílio transporte.
GRUPO - B	Combustível, produtos alimentícios, materiais de higiene e limpeza, produtos para higienização, materiais para escritório, materiais para consertos, manutenção e reformas de bens moveis e imóveis, materiais didático, reposição de equipamentos, e brinquedos, materiais pedagógicos, papelaria.
	Manutenção e reparo de automóveis, seguro e documentação veicular, reposição, manutenção e reparo de bens móveis e imóveis, manutenção, reparo monitoramento do sistema de segurança interno , Serviços contábeis, publicações, hospedagem de site, manutenção de sistema de cadastro de alunos, reposição e manutenção na parte elétrica, manutenção

GRUPO - C	e material de proteção e segurança do corpo de bombeiro, formação pedagógica, materiais, consertos e serviços de pedreiro, Correios, marceneiro, pintura, serralheiro, carpintaria e jardinagem, dedetização e limpeza da caixa d' água, serviços gráficos, despesas e manutenção de informática, despesas com eventos, contribuição sindical.
GRUPO - D	Energia elétrica, água e esgoto, gás, telefone e internet.

9. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO MENSAL

Período	Recurso público	Recurso próprio	Orçamento impositivo	Total
Julho/2020	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94
Agosto/2020	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.141,59
Setembro/2020	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 3.212,33	R\$ 84.882,27
Outubro/2020	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 3.212,33	R\$ 84.882,27
Novembro/2020	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94
Dezembro/2020	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94
Janeiro/2021	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94
Fevereiro/2021	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94
Março/2021	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94
Abril/2021	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94
Mai/2021	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94
Junho/2021	R\$ 76.675,96	R\$ 4.993,98	R\$ 0,00	R\$ 81.669,94

10. PERÍODO DE EXECUÇÃO DO PROJETO:

Início:	Julho/2020
Término:	Junho/2021

11. METAS:

Metas	Descrição/Especificação
1	Projeto "Explorando e brincando com o meu corpo" , Visa atender 74 crianças que possuem entre 4 meses a 2 anos e 12 meses de idade em período integral.
2	Projeto "Desenvolvendo individualidade e empatia" , Visa atender 112 crianças que possuem entre 3 anos e 4 anos de idade no período integral.
3	Projeto "Aprendendo sobre cores, formas e música através da literatura" , visa atender 80 crianças de 4 a 6 anos, que estudam um período no Lar Infantil Aninha e outro período em Escolas Municipais de Educação Básica de Mogi - Mirim/SP.

12. IDENTIFICAÇÃO DO COORDENADOR TÉCNICO DO SERVIÇO

Nome completo: Rose Mary Hudson Lovo

Formação: Graduada em pedagogia

Telefone para contato: (019) 9-8368 4624

E-mail: lar_aninha@hotmail.com

13. PRESTAÇÃO DE CONTAS

A prestação de contas deverá ser feita observando-se as regras previstas nos artigos 63 e seguintes da Lei Federal nº 13.019/2014 na legislação municipal e demais normas aplicáveis à matéria, bem como os prazos e normas de elaboração constante do instrumento de parceria e deste plano de trabalho.

Mogi Mirim, 26 de maio de 2020.

Benedita Maria do Carmo Franco Silva
Presidente